

CCA* RULEBOOK 2018/19

Deutsch / [English](#)

Veranstalter / Host

Deutscher Cheersport Verein e.V.

Ausrichter / Producer

CCA* CentralCheerleadingAgency e.K.

Hans-Bunte-Str. 41 | 90431 Nürnberg | Germany

Tel. +49(0)9114777666 | Fax +49(0)9114777665

Dieses Regelwerk ist gültig für CCA* Meisterschaften 2018/19 bis einschließlich Bayern Cheermasters 2019.
This rulebook is valid for all CCA* competitions in the 2018/19 season up to and including the Bayern Cheermasters 2019.

KORRESPONDENZ UND ANMELDUNG CORRESPONDENCE AND REGISTRATION

Für die Abwicklung deiner Anmeldung wird eine eMail-Adresse benötigt. Nach deiner Anmeldung erhältst du die Auftragsbestätigung, sowie den Link zum internen Meisterschaftsbereich per E-Mail. Hier werden auch die Starterliste und die Zeitpläne veröffentlicht, sowie mögliche Änderungen im Regelwerk - jeder Coach hat daher die Verpflichtung, sich regelmäßig auf dieser Seite zu informieren! Sollten nicht in angemessenem Vorlauf zur Meisterschaft Informationen an der angegebenen Adresse eingehen, bitten wir um kurze Meldung an registration@germancheeropen.de.

An email address is required to process your registration. Upon receipt of your completed registration form, you will receive an email confirmation and general information regarding the competition. There will be a link to our online system in this email. The preliminary schedule of events and performance will be available in this online system. Coaches are responsible to keep up-to-date with any information. If you do not receive a confirmation email, please contact us at registration@germancheeropen.de.

So meldest du dein Team an / How to Register:

1. Besuche unsere Homepage, lade dir das PDF Anmeldeformular herunter und fülle dieses aus.
Visit our homepage and download the PDF registration form. Complete this form.
 2. Sende uns das Anmeldeformular per Post, eMail oder Fax zu.
Mail, email or fax the completed form to:
Address: CCA* CentralCheerleadingAgency e.K.
Hans-Bunte-Straße 41
90431 Nürnberg
Germany
Fax: +49(0)9114777665
Email: registration@germancheeropen.de
 3. Innerhalb der nächsten vier Arbeitstage erhältst du eine Anmeldebestätigung, deine Registrierungsnummer sowie eine Rechnung. Die Anmeldung ist auch ohne Zahlung verbindlich.
You will receive your registration confirmation, registration number and invoice with the next 4 business days. Registration is binding without payment.
 4. Die namentliche Meldung muss bis spätestens vier Wochen vor der Meisterschaft über das Online-Formular bei uns eingegangen sein. Mit Einreichung der namentlichen Meldung erhältst du die Rechnung über die restlichen Startgebühren (Falls sich an der Starterzahl etwas geändert hat). Dieser zweite Teil der Startgebühren ist bis spätestens 14 Tage vor dem jeweiligen Meisterschaftstermin zu zahlen.
Team rosters must be submitted no later than 4 weeks prior to the event through our online system. After this, you will receive your final invoice (if anything on your registration should have changed). Additional balances due must be paid no later than 14 days prior to the event.
- BITTE BEACHTEN / PLEASE NOTE:**
- a. Sollte die Zahlung bis 3 Tage vor der Meisterschaft von uns nicht bestätigt werden können, wird die Anmeldung automatisch storniert. Die Pflicht zur Zahlung der entsprechenden Anmeldegebühr entfällt hierdurch jedoch nicht.
If payment has not been received 3 days prior to the event, registration will automatically be cancelled. Payment becomes due in full.

WICHTIG bei der Anmeldung / **IMPORTANT**:

Bitte beachte, dass bei der Anmeldung und Zahlung die Fristen eingehalten werden müssen. Wenn Zahlungen nicht innerhalb der Fristen erfolgen, ist das Team nicht startberechtigt.

Make sure all deadlines are being met. If payment and registration are not completed by the required deadlines, a team may not compete.

Anmeldeformularen / Registration Forms

- **Rulebook & Cheer Level Rules** - hier stehen alle wichtigen Informationen über den Wettkampfablauf sowie den angebotenen Kategorien und Levels (was ist in welchem Level erlaubt?)
This is all the important information on competition rules as well as categories/divisions and levels offered. What is allowed in each level?
- **Scoring Guide** - hier wird erklärt, wie das Bewertungssystem bei CCA* Meisterschaften funktioniert und angewandt wird (wie wird was gewertet? Worauf muss ich bei der Choreographie achten?)
This explains how the scoring system works in CCA competitions and how it is used. What is scored? What should I consider in my choreography?*
- **Der Teamanmeldebogen/Registration Form** - die verbindliche Anmeldung zu einem CCA* Event und muss pro Meisterschaft und Team ausgefüllt werden (welches Team nimmt in welcher Kategorie teil?)
The binding registration form must be completed per competition and team. What division is my team competing in?
- **Namentliche Meldung (erfolgt online)/Team Roster** - hier sind alle einzelnen Teammitglieder mit Namen, Geschlecht, Geburtsdatum und Position einzutragen (wer nimmt in welchem Team teil?). Um einen fairen Wettbewerb zu gewährleisten, behält sich CCA* am Meisterschaftstag vor, Stichproben zu nehmen - alle Teilnehmer müssen daher am Tag der Meisterschaft in der Lage sein, sich anhand eines amtlichen Lichtbildausweises (für Kinder genügt die Kopie des Kinderausweises), oder Verbandsausweis ausweisen zu können.
All teams must submit a team roster. Who's competing where? CCA reserves the right to confirm all participants' identities and ages to ensure fair competition. All participants must be able to confirm their name and age with some form of identification (e.g. government-issued ID with photo). Under-age participants may present their children's ID or equivalent.*
- **Anmeldeschluss/Deadline** - siehe Bitte die Anmeldeunterlagen, die unter www.germancheeropen.de erhältlich sind.
See registration forms located at www.germancheeropen.de.

CCA* Form Policy

Die Starterzahl ist bei allen Meisterschaften limitiert. Alle Anmeldungen, die nicht fristgerecht zu den entsprechenden Terminen eintreffen, werden nicht berücksichtigt.

Entries are limited. Any registration forms received after the registration deadline will not be processed.

Die Anzahl der zu Berücksichtigten Starter richtet sich nach der max. Zeit die für eine Eintagesveranstaltung vertretbar ist (ca. 8 -9 Std. Wettkampf). Die Vergabe der Startplätze erfolgt nach Eingang. Sollten sich zu viele Starter angemeldet haben werden erst die Team-, dann die Stuntkategorien belegt.

Die Startplätze sind bei Individual, Partnerstunt und Doubledance auf 10 Startplätze beschränkt. Startplätze in Teamkategorien werden bevorzugt behandelt.

The number of starters will be determined based on the maximum time needed to hold a one-day event (approx. 8-9 hours). Registration is on a first come, first serve basis. Team categories will be filled prior to group or partner stunt. Individual, Partner Stunt and Double Dance are limited to 10 competitors each.

Bei kurzfristigen Anmeldungen bitte immer eine telefonische Bestätigung durch CCA* einholen (Tel. +49(0)911.4777666). In diesem Falle werden die Startgebühren erst nach der Bestätigung von CCA* fällig. Eine Benachrichtigung über den Erhalt der Anmeldung wird per Post oder eMail verschickt. Um die Bearbeitung zu beschleunigen, bitte immer die eMail-Adresse angeben. Sollte innerhalb von 7 Tagen nach der Anmeldung keine Bestätigung erfolgen, bitte telefonisch unter Tel. +49(0)911.4777666 nachfragen oder eine eMail an: registration@germancheeropen.de schicken.

Coaches registering late minute MUST call CCA* at +49(0)911 4777666 for approval of late entry. Registration fees are due after approval by CCA*. Notification of registration will be sent via email or mail. For prompt notification, please include your email address on registration form(s). If you do not receive confirmation within 7 days, please call CCA* at +49(0)911 4777666 or email registration@germancheeropen.de.

ALTERSEINTEILUNG UND TEAMSTÄRKEN AGE GROUPS AND TEAM SIZES

CHEER / GROUP & PARTNER STUNT / DANCE

Peeweewes
Junior
Senior

Geburtsjahr / Year of Birth

2006 und jünger / 2006 and younger
2002 bis 2010 / 2002 - 2010
2004 und älter / 2004 and older

SPECIALS

Individual
CCA* Open Division

Geburtsjahr / Year of Birth

2007 und älter / 2007 and older
keine Begrenzung / no age limitations

KATEGORIEN/DIVISIONS

Es ist ein Start in den folgenden Kategorien möglich:

The following divisions and levels are available:

Cheer Kategorie/Cheer Division	Level	Anzahl Teilnehmer/No. on Squad
Peewee Cheer	Level 1, Level 2	8 – 30 Personen
PeeWee Groupstunt	Level 2	4 – 5 Personen
Junior All Girl Cheer	Level 3, Level 4, Level 5	10 – 30 Personen
Junior CoEd Cheer	Level 3, Level 4, Level 5	10 – 30 Personen
Junior All Girl Groupstunt	Level 4, Level 6	4 – 5 Personen
Junior CoEd Groupstunt	Level 4, Level 6	4 – 5 Personen
Junior Partnerstunt	Level 4, Level 6**	2 Personen + Spotter
Senior All Girl Cheer	Level 4, Level 5, Level 6	10 – 30 Personen
Senior CoEd Cheer	Level 4, Level 5, Level 6	10 – 30 Personen
Senior Limited CoEd Cheer	Level 4, Level 5, Level 6	10 – 30 Personen, max. 4 männliche Aktiven / max. 4 male participants
Senior All Girl Groupstunt	Level 4, Level 6	4 – 5 Personen
Senior CoEd Groupstunt	Level 4, Level 6	4 – 5 Personen
Senior Partnerstunt	Level 6**	2 Personen + Spotter
Individual	Level 4, Level 6**	1 Person
CCA* Open Division	Open Level	5 – 30 Personen
Dance Kategorie/Dance Division	Level	Anzahl Teilnehmer/No. on Squad
Freestyle Pom	Peewee	6 – 30 Personen
Freestyle Pom	Junior, Senior	8 – 30 Personen
Hip Hop	Peewee	6 – 30 Personen
Hip Hop	Junior, Senior	8 – 30 Personen
Jazz	Peewee	6 – 30 Personen
Jazz	Junior, Senior	8 – 30 Personen
Double, Freestyle Pom	Peewee, Junior, Senior**	2 Personen
Double, Hip Hop	Peewee, Junior, Senior**	2 Personen
Double, Jazz	Peewee, Junior, Senior**	2 Personen

Jeder Teilnehmer darf in einer Meisterschaftssaison nur in einer Altersklasse starten. Bei den vorgegebenen Alterseinteilung gibt es keine Ausnahmeregelungen.

Each athlete may only compete in one age group. Not exceptions will be made.

** Die Kategorien Individual, Partnerstunt und Double Dance sind auf jeweils 10 Starter begrenzt.

** The following categories are limited to 10 competitors each: Individual, Partner Stunt and Double Dance.

CCA* Mission Statement

CCA* bemüht sich, jungen Sportlern optimale Rahmenbedingungen zu bieten, in denen sie Selbstvertrauen entwickeln, ihr Können verbessern und sich weiterbilden können. Ziel ist es, durch den Einsatz von qualifizierten Mitarbeitern und der Durchführung aller Events mit dem höchsten Level an Integrität und Professionalität, Cheerleading Events in einem bestmöglichen Umfeld für Sportler durchzuführen. Der Sportler steht bei uns im Mittelpunkt des Handelns.

CCA* strives to provide a safe and positive environment for athletes to enhance self-esteem, improve skill levels and educate teams. With talented and knowledgeable staff and conducting all events with the highest level of integrity and professionalism, CCA* will pursue quantitative growth without sacrificing the quality of the company's products or services.

Änderungen und Rückzug / Changes and Cancellation Policy

Bitte lest das Regelwerk sowie die Alterseinteilungen und Kategorien genau, um sicher zu gehen, die richtigen Änderungen vorzunehmen

Follow these steps to ensure accurate processing.

1. Teile alle Änderungen deiner Anmeldung bis spätestens vier Wochen vor der Meisterschaft mit . CCA* benötigt für die Bearbeitung deiner Änderungen ca. zwei Arbeitstage.
Submit any changes to your registration no later than 4 weeks prior to the event. CCA* requires 1-2 business days to process your request.
2. Für alle Änderungen, die nach dem Abschluss der namentlichen Meldung eingehen, werden folgende Gebühren erhoben: 10 EUR pro Team und Änderung und 2,50 EUR pro Teilnehmer und Änderung. Dies kann z.B. Namensänderungen aber auch Kategorieänderungen betreffen.
Any necessary changes after the team roster has been completed and submitted will be charged a fee as follows: 10 EUR per team/change and 2.50 EUR per athlete/change. This can include but is not limited to changes in names or division.
3. Sollte die namentliche Meldung nicht rechtzeitig eingegeben worden sein, wird pro Nachtrag eine Gebühr in Höhe von 5 EUR / Namen erhoben.
Any team that fails to submit their team roster by the deadline will be charged 5 EUR per name entered after the deadline.

Teilnahmegebühren sind nicht zwischen Teams/Vereinen übertragbar. Bei Rückzug eines Teilnehmers (egal aus welchem Grund), kann die Teilnehmergebühr dieser Person nicht an ein anderes Team übertragen werden. Wenn jedoch ein Teilnehmer zurücktritt und an dessen Stelle ein neuer Teilnehmer antritt, so kann die Zahlung des nicht startenden Teammitglieds für den neuen Starter verwendet werden. Wenn ein Team seinen Start zurückziehen möchte, finden die Bearbeitungs- und Stornierungsgebühren Anwendung. Stornierungen müssen schriftlich (Fax oder E-Mail) durch die Person, die auch die Anmeldung unterschrieben hat, erfolgen.

Registration fees are non-transferable between teams. If a participant cancels (regardless of reason) the registration fee for this participant cannot be applied to another team. However, if a participant cancels, but is replaced by a new participant in your team, you can use the payment from the first participant towards the new registration. Teams wishing to cancel are subject to processing and cancellation fees. Requests for cancellation must be submitted in writing (fax or email) by the person who signed the original registration form.

Rückzug / Cancellations

- (a) bis zum Meldeschluss wird pro Team pauschal 50 EUR berechnet.
A cancellation fee of 50 EUR is due for any cancelled registration up until the registration deadline.
- (b) nach Meldeschluss (8 Wochen vor Termin) wird die bei Anmeldung gezahlte Anzahlung fällig
Dies gilt auch für Teams, die keine oder nur eine reduzierte Startgebühr zahlen müssen.
Any prepayment is non-refundable for cancellations received after the registration deadline but before the deadline for team rosters. This applies to teams paying no or reduced registration fees as well.
- (c) nach Ende der namentlichen Meldung (4 Wochen vor Termin) werden 100% der Startgebühren fällig.
Dies gilt auch für Teams, die keine oder nur eine reduzierte Startgebühr zahlen müssen.
100% of registration fees are non-refundable for cancellations received after the deadline to submit team rosters. This applies to teams paying no or reduced registration fees as well.
- (d) Die Gründe für den Rückzug sind hierbei NICHT ausschlaggebend - im Falle von verletzungsbedingten Ausfällen entbindet die Vorlage von Attesten nicht von der Zahlungspflicht.
The reasons for cancellation are not the determining factor. In the event of an injury-related cancellation, the submission of doctor's certificate(s) does not cancel the obligation to pay any registration fees due.
- (e) Der Anteil für die Trinkflaschen und Refillaktion ist nicht erstattbar. Sollte ein Team nicht vor Ort antreten, werden die bestellten Flaschen dem Team zugeschickt.
The portion of registration fees for water bottles and refills is non-refundable. If a team does not compete, the bottles ordered will be sent to the team.
- (f) Erinnerungspräsente erhalten nur Teilnehmer die auch an der Meisterschaft gestartet sind.
Certificates, medals etc. will only be given to those present at the competition.

Absage durch den Veranstalter / Cancellation by Event Producer

Die Meisterschaft kann aufgrund von zu wenig Meldungen bis 6 Wochen vor dem Termin abgesagt werden. Die gezahlten Startgebühren werden zu 100% zurückerstattet. Für sonstige Kosten die dem teilnehmenden Team entstehen, z.B. für etwaige Stornokosten für Busse oder Übernachtungen, wird in diesem Fall nicht gehaftet.

Events may be cancelled due to too few registrations up to 6 weeks before the event. Registration fees paid will be refunded. CCA* is not liable for costs incurred by teams, for example cancellation fees for buses or accommodations.

Meisterschaftszeitplan / Event Schedule

Der Zeitplan ist von der Anzahl der startenden Teams abhängig. Ein vorläufiger Zeitplan mit einer Tagesübersicht wird 4 Wochen vor der Meisterschaft den Startern mitgeteilt. Die Starterliste mit einem genauen Zeitplan für die Teams wird eine Woche vor der Meisterschaft veröffentlicht (aller spätestens drei Tage vorher). Aufgrund von Absagen/Verletzungen kann es bis zum Meisterschaftstag zu kurzfristigen Änderungen kommen - sollten sich nachträglich Änderungen ergeben, werden diese auch immer im internen Meisterschaftsbereich online veröffentlicht. Alle Trainer erhalten zusätzlich beim Check-In einen aktuellen Zeitplan. Es wird darum gebeten, CCA* nicht vor Veröffentlichung der Zeitpläne zu kontaktieren, um die Auftrittszeit des eigenen Teams zu erfragen, wie viele Teams in der eigenen Kategorie starten usw. Wir bedanken uns schon jetzt für Eure Geduld – bitte gebt diese Information auch an Eure Eltern und Fans weiter.

Event performance schedules are determined by the number of registered teams. A preliminary schedule with overall event day timeframes will be posted up to 4 weeks prior to the event.

Team performance schedules will be posted up to 1 week prior to the event (no later than 3 days prior). Due to last minute cancellations or unforeseen circumstances, last minute changes can occur on the day of the event. Coaches will be given a copy of the current performance schedule at Check-In. Please do not contact CCA* to inquire of your team's performance time, number of participating teams etc. prior to the posting of the performance schedule online.

We appreciate your patience. Please share this information with parents of your team participants.

Startreihenfolge / Performance Order

Die Startreihenfolge wird ca. 4 Wochen vor der Meisterschaft durch CCA* festgelegt.

The performance order will be determined approximately 4 weeks prior to the event.

Teilnahmeberechtigung / Eligibility

Trainer müssen am Wettkampftag das Alter der Teilnehmer nachweisen können. Hierfür müssen alle Teams alle benötigten Dokumente mitbringen.

Coaches/coordinators must be able to prove the age of their participants on the day of the event. All teams should bring any form(s) or document(s) necessary with this information.

Doppelstarter / Double Starts

Es kann nicht garantiert, dass der zeitliche Abstand zwischen der ersten und der zweiten Performance eines Teams mehr als 20 Minuten beträgt. Aufwärmzeiten und Siegerehrungen können sich überschneiden. Am Wettkampftag werden Änderungen am Zeitplan aus Rücksicht auf Doppelstarter nicht vorgenommen.

Ein Doppelstart kann nur jeweils in einer Altersklasse erfolgen (z.B. Junior Groupstunt, Junior AllGirl Cheer).

There is no guarantee that there will be more than 20 minutes between a team/participant's first and second performance. Warm-up and award ceremonies may overlap. CCA* will not change times the day of the event to accommodate anyone performing in more than one category. Each participant may only compete in one age group (e.g. Junior Group Stunt and Junior All Girl Cheer).

Cross Competitor

Cross Competitors (Teilnehmer, die in Teams aus verschiedenen Vereinen starten) sind auf allen CCA* Meisterschaften grundsätzlich erlaubt, müssen jedoch:

Cross competitors (participants who perform on multiple teams from different clubs) are allowed but must:

1. in allen Starterlisten der jeweiligen Teams, mit denen sie antreten, angegeben sein.
Be included in all team registrations and rosters.
2. für jedes Team, mit dem sie antreten, die volle Startgebühr bezahlen
Submit registration fees for each team with whom they compete.
3. auf den Teamanmeldebögen als Cross Competitor vermerkt sein.
Must be marked as a Cross Competitor on all registration forms
4. bitte beachte folgenden Unterschied: Ein Doppelstarter ist eine Person, die für dasselbe Team in mehreren Kategorien startet (z.B. Senior All Girl und Senior Partnerstunt) und somit nur für die erste Kategorie die volle Startgebühr zahlen muss, für jede weitere die reduzierte Gebühr für Doppelstarter. Ein Cross Competitor ist ein Teilnehmer, der für verschiedene Teams an den Start geht und muss somit für jedes Team, in dem er startet, die komplette Anmeldegebühr zahlen.
Please note that a cross competitor differs from a person who is performing in multiple categories for one club/gym (e.g. Senior All Girl and Senior Partner Stunt). A person competing in multiple categories with

the same club/gym is required to pay full registration for their first division and a reduced registration fee for each subsequent division. A cross competitor will have to pay the full registration fee for each team with whom they compete.

Wettkampffläche / Performance Surface

Cheer: Alle Kategorien werden auf einer Wettkampffläche aus regulären Turnläufern (inkl. Springfloor) durchgeführt, die Wettkampffläche ist 14x14m groß (Ausnahme ECM, 10 x 14m).

Dance: Alle Kategorien werden auf einem Marly Dance Floor durchgeführt, die Wettkampffläche ist 12x12m groß.

Cheer: All Cheer Teams will perform on a performance surface (usually spring floor) at least 14x14m. Due to location restrictions, the performance surface at the Eurocheermasters will be 10x14m.

Dance: All Dance divisions will perform on a Marly Dance Floor at least 12x12m.

Run Through Fläche / Run Through Area

Jedes Team wird eine zugeteilte Zeit im Warm-Up Bereich vor seinem Auftritt bekommen. Für die Aufwärmflächen wird ein Zeitplan erstellt. Dieser wird spätestens drei Tage vor der Meisterschaft bekannt gegeben. Die Größe und der Standort des Warm-Up Bereichs können von Event zu Event variieren. Details werden vorab in einer E-Mail bekannt gegeben. Im Aufwärbereich kann ein Springfloor vorhanden sein - dies unterliegt regionalen Unterschieden und ist kein Muss, wird allerdings rechtzeitig vor dem Event bekannt gegeben.

Each team will have a designated warm-up time prior to its performance time. Times will be posted on the final performance order schedule at least 3 days prior to the event. The size and location of the warm-up area can vary by event. Specifics will be included in an email prior to the event. The warm-up area may or may not have a spring floor available depending on logistics.

Musik / Music

Folgende Anforderungen werden an die Musik gestellt:

Teams must meet the following music format requirements:

1. Musik muss als MP3 Datei spätestens bis 3 Tage vor dem Event über das Online-Tool uns übermittelt werden.
Music must be submitted as a MP3 file no later than 3 days prior to the event using the online system.
2. Die Musik muss in mittlerer Lautstärke aufgenommen sein.
Music should be recorded and saved at medium volume.
3. Eine CD muss im Audioformat am Wettkampftag mitgebracht werden (für das Warm-Up, bei Verlust, für den Fall nicht lesbarer Dateien etc.). Bitte beschriftet die CD mit eurem Teamnamen und der Handynummer eines Verantwortlichen. **Für eventuelle Musikpannen sollte entweder ein Stick oder Handy (inkl. Kabel) mit der Datei vorhanden sein.**
Duplicate CDs in audio format should be available on the day of the event (for use in warm-up, in case of lost or broken CDs etc.). Label CDs with team name and cell phone number in case of loss. **In the case of unforeseeable malfunctions, please make sure there is a USB or cell phone (with appropriate cable) present.**
4. Ein Teamverantwortlicher muss sich rechtzeitig vor dem Auftritt beim DJ einfinden, um das Zeichen für den Start der Musik zu geben. Bitte habt die Musik griffbereit wenn ihr Euch anstellt.
A team representative must be at the sound booth at your team's performance time to press play and direct our sound tech.

5. Sollte die Musik nicht rechtzeitig oder trotz Nachfragens in einem nicht verwendbaren Format übersandt werden, berechnen wir eine zusätzliche Verwaltungspauschale von € 20,00.

If music is not submitted by the submission deadline or is submitted in the incorrect (and a non-playable) format, the team will be charged 20 EUR.

Zusätzliche Tipps / Additional Tips

- Beachte, dass die CD **im Audioformat** und nicht als Datenformat vorliegen muss.
Make sure the CDs are **in audio format** and not data.
- Teste davor die CD an verschiedenen Playern.
Check to see if a regular CD player will read and play the CDs.
- Jedes Team sollte für den Aufwärbereich seinen eigenen CD Player mitbringen, zur Sicherheit sollte auch dieser mit dem Namen des Teams versehen sein.
Each team should bring their own CD player or radio device for warm-up. Be sure to have team identification on it.
- Nehmt mehrere Kopien mit, die an verschiedene Teammitglieder verteilt sind. So stellt ihr im Falle eines Taschenverlustes oder bei Nicht-Funktionieren einer CD sicher, dass noch eine Kopie vorhanden ist.
Give other members of your team or coaching staff a copy of the CD in the event of loss or player errors.
- Die Dauer der Programme sollte etwas kürzer als die max. erlaubte Zeit choreografiert werden. So besteht nicht die Gefahr, dass das Zeitlimit überschritten wird. Das vorherige Einsenden der Musik dient im Übrigen nicht der nochmaligen Überprüfung des Zeitlimits durch den Veranstalter, sondern hat organisatorische Gründe.
The length of the routine should be a few seconds shorter than the allotted maximum time limit to ensure a team does not go over time allotment. Penalty points will be deducted for exceeding the time limit. Music will not be timed by CCA* officials despite the submission of music prior to the event.
- Achtet auf Musikqualität - selbst die beste Musikanlage kann eine bereits auf der Datei vorhandene Übersteuerung nicht mehr ausgleichen und mit einem schlechten Klang macht es auch den Aktiven wenig Spaß.
Be aware of music quality. Even the best music system cannot compensate for a file that is poorly mixed.
- Die Musikzusammenstellung muss so gewählt sein, dass sie für eine Familienveranstaltung geeignet ist.
Music selections must be edited and appropriate for a family environment.

Unterbrechung des Programms / Interruption of Performance

Sollte es aufgrund von technischen Problemen zu einer Unterbrechung der Aufführung kommen, liegt die Entscheidung bzgl. einer Wiederholung der Routine beim verantwortlichen Head Judge..

All attempts will be made to accommodate your performance. Repeat performances (due to technical difficulties) will be at the discretion of the Head Judge.

Bewertung / Scoring

Die Bewertung erfolgt über ein digitales Wertungsprogramm. Fragen zu den Bewertungen können schriftlich per eMail an rules@germancheeropen.de gestellt werden.

CCA* uses a digital scoring system. Questions regarding rules and scores can be sent via email to rules@germancheeropen.de.

Sieger einer Kategorie ist das Team, das von der Jury die höchste Punktzahl erhält. Bei Punktgleichstand zweier oder mehrerer Teams nehmen alle Teams denselben Platz ein.

The winner of a division is the team with the highest score. In the event of a tie, there can be multiple winners.

Mit der Anmeldung willigt das Team ein, dass jegliche Entscheidungen der Jury endgültig sind und nicht im Nachhinein angefochten werden. Alle Teilnehmer bestätigen, dass die Jury eine faire Momententscheidung trifft. Alle Teams und Teilnehmer verzichten auf eine rechtliche Anfechtung dieser Entscheidungen in jeglichen Form.

By registering the team agrees that any decision of the judges is final. All participants accept that the jury will make a fair decision. All teams and participants agree to waive a legal challenge of any form of these decisions.

Foto/Video

Mit der Anmeldung bewilligen die Teilnehmer die Verwendung von Video- und Fotomaterial auch für kommerzielle Zwecke (z.B. Event-DVD). Auf allen Meisterschaften der CCA* CentralCheerleadingAgency herrscht Videoverbot sowie ein Fotoverbot mit Teleobjektiven (Ausnahme: Akkreditierung vorhanden, Formular hierzu online). Dies dient in erster Linie dem Schutz unserer Sportler.

Upon registration, all participants agree to broadcasting or commercial use of the video and sound material recorded at the event. Video recording and photography with a telephoto lens is strictly prohibited at all CCA* events unless accreditation has been awarded (forms online). This is to protect our athletes.

STARTGEBÜHREN REGISTRATION FEES

Unter Teilnehmer versteht man sowohl aktive Sportler, wie auch Trainer, Spotter und Betreuer.
Participants refer to both athletes and coaches, spotters and other supervisors.

Zusätzlich zu den aktiven Teilnehmern dürfen folgende gemeldet werden:
In addition to active team participants, the following may be registered:

<u>Kategorie/Categorie</u>	<u>Ersatzperson/Substitutes</u>	<u>Coaches/Spotter</u>
Cheer Team	2	5 (PeeWee Teams 7)
Group / Partner Stunt	1	3
Dance Team	2	5 (PeeWee Teams 7)
Dance Double	1	3

Trainer/Betreuer/Spotter zahlen pro Meisterschaft nur einmalig die Startgebühr. Personen, die Trainer und gleichzeitig Aktiver in einem Team sind, zahlen die Startgebühr für den Aktiven-Start.

Coaches and spotter pay only one registration fee per event. Participants who are coaches as well as active athletes must only pay the team member registration fee.

Alle Gebühren verstehen sich inkl. geltender MwSt.

All fees include any applicable VAT.

Startgebühr werden in den jeweiligen Anmeldebögen ausgewiesen.

Please refer to the registration form for current registration fees.

PREISGELDER AWARDS

Hinweis: alle ausgelobten Preisgelder, sowie Qualifikationspreise werden nur ausgegeben, wenn in der betreffenden Kategorie mindestens 5 Teams starten. Die ausgeschriebenen Sachpreise wie z.B. Pokale, Urkunden, Wimpel bleiben von dieser Regelung unberührt.

Please note: All prizes and awards and qualifications awards are only issued if there were at least 5 teams in a category. Prizes, such as trophies, certificates and pennants will be given out regardless.

Preisgelder / Prizes

- | | |
|-----------|---|
| 1. Platz: | Urkunden, Pokale, Banner, Medaillen |
| 1st Place | Certificates, trophies, banner and medals |
| 2. Platz: | Urkunden, Pokale, Banner, Medaillen |
| 2nd Place | Certificates, trophies, banner and medals |
| 3. Platz: | Urkunden, Pokale, Banner, Medaillen |
| 3rd Place | Certificates, trophies, banner and medals |

Sämtliche Gutscheine für Startgebühren oder Freiplätze für Campteilnahmen sind teamgebunden und können nicht übertragen werden!

Any vouchers for registration fees or participation at camps are team specific and cannot be transferred!
All participants in teh Open Division will receive a certificate of participation.

Alle Teilnehmer der Open Division erhalten eine Urkunde über die Teilnahme der der Meisterschaft. Zudem erhält JEDER Teilnehmer, unabhängig von der Platzierung eine Medaille.

In addition, each participant will receive a medal regardless of placement.

QUALIFIKATION ZU DEN LEGENDS OF CHEERSPORT QUALIFICATION TO LEGENDS OF CHEERSPORT

Alle Teilnehmer haben die Möglichkeit sich für die Teilnahme an den Finals und den LEGENDS of CHEERSPORT zu qualifizieren. Mit der Qualifikation erhält das Team einen kostenfreien Startplatz für eine der Meisterschaften. Die Teilnahme gilt für die Kategorie und Altersklasse wie in der Qualifikation. Grundlage für die Qualifikationsrangliste ist das Ranking aller Teilnehmer an einer Meisterschaft der GermanCheerOpen 2019

All participants have a chance to qualify for the Finals and the LEGENDS of CHEERSPORT series. Teams that qualify receive a paid bid to one of the competitions. Teams must start in the same division and level in which they qualified. Qualifications are determined based on the overall GermanCheerOpen 2019 ranking.

Qualifikation/Qualification

Die folgenden Teams können sich für die Legends of Cheersport qualifizieren:

The following teams can qualify for the Legends of Cheersport:

Die besten 20 Teams der GermanCheerOpen 2019 in den Kategorien:

The best 20 teams of the GermanCheerOpen 2019 ranking in the following divisions:

- Senior Partnerstunt Level 6
- Junior & Senior All Girl Groupstunt Level 4 und Level 6
- Junior & Senior Coed Groupstunt Level 4 und Level 6

Die besten 10 Teams der GermanCheerOpen 2019 in den Kategorien:

The best 10 teams of the GermanCheerOpen 2018 ranking in the following divisions:

- Junior & Senior AllGirl EuroCheer Level 4-6
- Junior & Senior Coed EuroCheer Level 4-6

Die Start ist frei. Sollte ein Team nach der Meldung absagen werden Rücktrittsgebühren in Höhe von 75 EUR pro Team erhoben.

There will be no registration fees. If a team cancels their registration after the registration deadline there will be a processing fee in the amount of 75 Euro per team.

Qualifikation/Qualification

Die folgenden Teams können sich für die Legends of Cheersport qualifizieren:

The following teams can qualify for the Legends of Cheersport:

Die besten 20 Teams der GermanCheerOpen 2019 in den Kategorien:

The best 20 teams of the GermanCheerOpen 2019 in the following divisions:

- PeeWee Cheer Level 1 und 2

Die besten 10 Teams der GermanCheerOpen 2019 in den Kategorien:

The best 10 teams of the GermanCheerOpen 2019 in the following divisions:

- Junior All Girl & Coed Level 3-5
- Senior All Girl, Coed & Limited Coed Level 4-6
- PeeWee, Junior & Senior HipHop Team, Jazz Team, FreeStyle Team

Die Start ist frei. Sollte ein Team nach der Meldung absagen werden Rücktrittsgebühren in Höhe von 200 EUR pro Team erhoben.

There will be no registration fees. If a team cancels their registration after the registration deadline there will be a processing fee in the amount of 200 Euro per team.

* Die Meisterschaften werden ausgetragen, wenn sich mindestens 50% der max. Starter für die Teilnahme anmelden.

At least 50% of all qualified teams must register to participant for the competition to take place.

Die „Cheer Routine Guidelines“ ist allgemein gültig und kann nicht explizit jeden Fall beschreiben. CCA* CentralCheerleadingAgency e.K. übernimmt keinerlei Haftung für Unfälle und Verletzungen, die trotz Einhaltung der Cheer Routine Guidelines passieren.

The Cheer Routine Guidelines is general information and may not explicitly describe every case. CCA* CentralCheerleadingAgency e.K. assumes no liability for accidents or injuries that happen despite compliance with the Cheer Routine Guidelines.

Allgemeine Regelungen für die Routine / General Rules for Routines

1. Die Gesamtzeit der Routinen darf folgende Zeiten nicht überschreiten:

Total time of routines may not exceed:

- | | |
|-----------------------|--------------|
| a. Cheer | 2:30 Minuten |
| b. Group Stunt | 1:00 Minute |
| c. Partner Stunt | 1:00 Minute |
| d. Individual | 1:00 Minute |
| e. CCA* Open Division | 2:30 Minuten |

Jedem Squad wird eine Karenzzeit – aus technischen Gründen – von 10 Sekunden gewährt. Erlaubtes Equipment darf vor Beginn des Programms bereit gelegt werden.

Each team is given a grace period of 10 seconds for technical reasons. Team may position any props prior to start of routine.

2. Es ist nicht erlaubt, bereits in choreographierter Formation einzulaufen (z.B. mit Publikums-animierenden Cheers / Chants, einstudiertem Einmarschieren oder Stunts). Ein kurzer Teamhuddle vor dem Auftritt ist erlaubt, genauso wie Einlaufen mit Spirit (auch in geordneter Form).

Elaborate choreographed entrances will not be allowed. A short team huddle prior to performance is allowed. Spirited entrances are allowed; team should take no longer than 10 seconds to set for their routine.

3. Die Zeitnahme beginnt mit dem ersten Wort, Bewegung oder Ton der Musik. Die Zeitnahme wird mit dem letzten Wort, Ende der Musik, oder Bewegung des Teams genommen. Alle Teilnehmer müssen mit mindestens einem Fuß auf dem Boden beginnen (Ausnahme: Ein Athlet hat seine Füße in den Händen einer Base, die ihre Hände auf der Auftrittsoberfläche hat).

Timing will begin with the first choreographed movement or note of the music and the end with the last choreographed movement or note of movement whichever comes first. Athletes must have at least one foot, hand or body part (other than hair) on the performing surface when the routine begins.

Exception: Athletes may have their feet in the hands of base(s) if the base(s) hands are resting on the performing surface.

4. Gegenstände, die den Boden beschädigen könnten, sind verboten.

Props that could damage the floor are prohibited.

5. Der Teamname wird mindestens zweimal aufgerufen. (Einmal vor dem Aufgang zur Auftrittsoberfläche und einmal vor dem Beginn der Performance). Teams, die ihren Auftritt verpasst haben, können nach Ermessen der CCA* Offiziellen am Ende ihrer Kategorie starten. Sollte die Kategorie beendet sein ist kein Start mehr möglich.

Teams will be called at least twice (once before the team enters the performance area and again before the routine begins). Teams who missed their performance time will only be allowed to perform at the discretion of a CCA* official. Teams will not be allowed to perform once their division/category has closed.

6. Die präsentierten Programme müssen für Familien geeignet sein. Dazu muss die passende Musik und Choreografie verwendet werden. Teams die zweideutige, vulgäre oder geschmacklose Bewegungen, Worte oder Musik benutzen, müssen mit Strafen, Punktabzug oder Disqualifikation rechnen. Strafen können nach Ermessen der CCA* Verantwortlichen vergeben werden. Im Falle von unvorhergesehenen Umständen behält sich CCA* vor, Teams für den Wettkampf zu disqualifizieren. Mehr hierzu siehe das Image Policy auf S. 17-18.

All facets of a performance/routine, including both choreography and music selection, should be appropriate and suitable for family viewing and listening. Vulgar or suggestive material is defined as any movement or choreography implying something improper or indecent, appearing offensive or sexual in content, and/or relaying lewd or profane gestures or implications. Inappropriate choreography, uniforms, makeup and/or music may affect the judges' overall impression and/or score of the routine. In the event of unforeseen circumstances, CCA* reserves the right to disqualify teams from competition. For further information, please see the Image Policy on page 17-18.

7. Alle Teilnehmer mit einer Haarlänge ab Schulterlang müssen diese aus dem Gesicht binden.

Hair past shoulder length must be tied back out of athlete's face.

8. Bandagen, welche feste Schienen haben, müssen mit einem ärztlichen Attest im vorab bei der Jury genehmigt werden und müssen für die Routine abgepolstert werden. Bandagen oder Schienen dürfen während der Routine weder an, noch ausgezogen werden. Eine Teilnahme mit Gipsverbänden ist untersagt!

Bandages or braces with hard splints must be presented to the jury with a doctor's certificate and approved. They must also be appropriately covered with a padded material. Bandages or braces may not be removed or put on during a performance. Participation with a hard cast is not allowed.

Clarification: The appropriately padded material must be such that it protects both the athlete and fellow athletes from injury.

Juroren behalten das Recht vor, gerade auf Grund nicht Familien geeigneten Elemente einer Routine Warnungen und/oder Punktabzüge vorzunehmen.

Judges reserve the right to assess warnings and/or deductions when a team's choreography, uniform, make up, bows etc. do not meet the standards of 'appropriate' as described in this policy.

Choreografie / Choreography

Die präsentierten Programme müssen für Familien geeignet sein. Dazu muss die passende Musik und Choreografie verwendet werden. Vulgäre oder geschmacklose Bewegungen werden definiert als sämtliche Bewegung oder Choreografie, die etwas unpassend oder unanständig implizieren, beleidigend oder sexuell erscheinen und/oder anzügliche oder profane Gesten oder Auswirkungen erregen. Teams die zweideutige, vulgäre oder geschmacklose Bewegungen, Worte oder Musik benutzen, müssen mit Strafen, Punktabzug oder Disqualifikation rechnen.

All facets of a performance/routine, including both choreography and music selection, should be appropriate and suitable for family viewing and listening. Vulgar or suggestive material is defined as any movement or choreography implying something improper or indecent, appearing offensive or sexual in content, and/or relaying lewd or profane gestures or implications. Inappropriate choreography, uniforms, makeup and/or music may affect the judges' overall impression and/or score of the routine.

Beispiele schliessen ein, sind aber nicht beschränkt auf:

Choreografie: Hüftstoß und unangemessene Berührungen, Gesten, Hand/Armbewegungen und Signale, Ohrfeigen, Positionierungen von Körperteilen und Positionierungen zueinander.

Musik oder Liedtexte: Schimpfwörter und Nebenbedeutungen jeder Art sexueller Handlungen oder Verhaltensweisen, Drogen, explizite Erwähnung bestimmter Körperteile und/oder gewalttätiger Handlungen oder Verhaltensweisen.

Examples may include, but are not limited to:

Choreography: movements such as hip thrusting and inappropriate touching, gestures, hand/arm movements and signals, slapping, positioning of body parts and positioning to one another.

Music or words: swearwords and connotations of any type of sexual act or behavior, drugs, explicit mention of specific parts of the body torso, and/or violent acts or behavior.

Die Entfernung unangemessener Worte aus einem Lied und die Ersetzung durch Effekte oder andere Worte können jedoch als „unangemessen“ bezeichnet werden. Musik oder Bewegung(en), bei der die Angemessenheit fraglich ist oder durch die Unsicherheiten entstehen, sollen vom Trainer als unangemessen behandelt und aus der Routine entfernt werden, um das Team vor einer unglücklichen Situation zu schützen.

Removing improper language or words from a song and replacing with sound effects or other words may still constitute 'inappropriate.' Music or movement in which the appropriateness is questionable or with which uncertainty exists should be assumed by the coach to be inappropriate and removed as to not put their team in an unfortunate situation.

Uniform

General Guidelines

Keine schlüpfrigen, provokativen oder nach Dessous aussehenden oder inspirierten Uniformen oder Kleidung erlaubt. Alle Uniformteile sollen in angemessener Weise einen Sportler bedecken und gesichert sein, um vor einem möglichen Bekleidungsmissgeschick zu schützen. Angemessene Unterwäsche muss getragen werden.

No risqué, sexually provocative or lingerie looking or inspired uniform or garments allowed. All uniform pieces should adequately cover an athlete and must be secured to eliminate any possible wardrobe malfunction. Appropriate undergarments must be worn.

Skirt/Shorts

Wird ein Rock getragen, muss eine Brief (Höschen) darunter angezogen werden. Der Rock muss die Brief vollständig abdecken und mindestens 2,5cm nach der Brief (normal und „Boy Cut“) enden. Sollte eine Short getragen werden, ist eine Schrittlänge von mindestens 2,5cm erforderlich.

When a skirt is worn as part of the uniform, briefs under the skirt are required. The skirt must completely cover the briefs and must fall at least 1 inch below briefs (regular and boy cut briefs). When shorts are worn as part of the uniform, there must be a minimum of a 2" inseam.

PUNKTABZÜGEN UND DISQUALIFIKATIONEN FÜR CHEER KATEGORIEN PENALTIES AND DISQUALIFICATION FOR CHEER DIVISIONS

Die Trainer sind mit folgenden Punkten vertraut: Kategorien, Division, Leveln, allgemeine Routine- und Sicherheitsbestimmungen. Bitte beachtet hierzu auch die Anlagen! Alle Fragen bzgl. des Regelwerkes können gerne an CCA* unter Einhaltung folgender Vorgaben gestellt werden:

Coaches/coordinators are required to read and be familiar with rules, regulations, divisions and levels. Any questions concerning guidelines or specific stunts, pyramids, dance lifts or clarification are welcome and must include:

1. Alle Fragen müssen in schriftlicher Form per eMail gestellt werden. Telefonische Auskünfte werden nicht erteilt und sind nicht verbindlich, gleiches gilt für Anfragen über Cheerforum / Facebook etc.
All questions must be in written form and sent to the email address below. No phone calls or questions in forums or through social media will be accepted.
2. Alle Fragen müssen unter Angabe der Division/Kategorie/Level gestellt werden.
All questions must include the division and level.
3. Teams können Ihre Fragen auch anhand von Filmausschnitten auf DVD oder als Link (Youtube etc.) stellen - bitte auch hier Division/Kategorie/Level angeben.
Teams may also mail in a DVD or send a link (Youtube etc.) for approval. Division and level must be provided.

Bitte kontaktiert uns, wenn ihr Fragen habt. Als Trainer/Vorstand/Betreuer liegt es in eurer Verantwortung, die Regeln der CCA* regelmäßig neu durchzusehen und auf Änderungen zu prüfen. Die Sicherheits- und Programmrichtlinien müssen euch vertraut sein und Anwendung finden.

Please contact us if you have any questions. As a coach/director/coordinator it is your responsibility to review CCA* Rules for each event. You must be knowledgeable of and adhere to the CCA* Safety and Routine Guidelines.

Für alle Fragen: rules@germancheeropen.de
Questions should be submitted to:

CCA* wird alle Fragen schriftlich innerhalb von drei Arbeitstagen beantworten. Anfragen können bis 14 Tage vor dem Event per Email an rules@germancheeropen.de gestellt werden. Für alle Fragen die nach diesem Termin gestellt werden, übernehmen wir keine Garantie für eine Beantwortung.

CCA* will address all inquiries in writing. Please allow up to 3 business days for a response. Questions should be submitted no later than 14 days prior to the event. A response cannot be guaranteed for any questions received after this time.

Änderungen des Regelwerks / Changes to Rules

Alle Angaben ohne Gewähr. Bitte beachtet immer die aktuelle Version des Regelwerkes auf der Homepage.
Please refer only to the current version of the rulebook on the homepage.

Abzüge bei Regelverstößen / Penalty Deductions

Im Falle von Regelverstößen werden die folgenden Punktabzüge von der Gesamtsumme abgezogen, nachdem der Normalisierungsfaktor angewandt wurde:

Summe der Bewertungen von allen 3 Judges / maximale Punktzahl x 100 = Bewertung – Abzüge = Endwert

Deductions for any rule or safety violations are applied after the judges' scores have been combined:
Sum of all three judges / max. possible points x 100 = Score – Penalties = Final Score

Im Falle von *Building Bobbles* ist ein Abzug von 0,5 Punkten anzuwenden. Beispiele hierfür sind:

Building Bobbles will result in a deduction of 0.5 points. Examples are:

- Stunts, Pyramiden, die fast droppen, aber gerettet werden
Stunts, pyramid that almost fall, but are saved
- Knie oder Hand einer Base berührt den Boden beim Cradle oder Abgang
Knees or hands of a base that touch the floor during a cradle or dismount
- Grobe Balance Checks
Severe balance checks
- Nicht vollgedrehte Twisting Cradles (auf dem Bauch landen etc.)
Blatantly incomplete twisting cradles (landing on stomach etc.)

Im Falle von *Athlete Bobbles* ist ein Abzug von 0,25 Punkten anzuwenden. Beispiele hierfür sind:

Athlete Bobbles will result in a deduction of 0.25 points. Examples are:

- Hand, Knie berührt den Boden beim Tumbling oder Jumps
Hand or knees touch floor in tumbling or jumps
- Nicht vollendete Tumbling-Elemente mit Drehungen um die Längsachse
Blatantly incomplete tumbling twist(s)

Im Falle von *Building Falls (Drops)* ist ein Abzug von 1,0 Punkten anzuwenden. Beispiele hierfür sind:

Building Falls (Drops) will result in a deduction of 1.0 points. Examples are:

- Das frühzeitige Cradlen oder Abbauen eines Stunts oder einer Pyramide (nicht Timing-Problem)
Cradling, dismounts or bringing down a stunt or pyramid early (not timing issues)
- Base fällt auf dem Boden beim Abgang
Base falling to the floor during cradle or dismount

Im Falle von *Athlete Falls* ist ein Abzug von 0,5 Punkten anzuwenden. Beispiele hierfür sind:

Athlete Falls will result in a deduction of 0.50 points. Examples are:

- Mehrere Körperteile berühren den Boden beim Tumbling oder Jumps
Multiple body parts touch the floor in tumbling or jumps
- Drops auf dem Boden bei einzelnen Skills (Tumbling, Jumps etc.)
Drops to the floor during individual skills (tumbling, jumps etc.)

Im Falle von *Major Building Falls* ist ein Abzug von 1,5 Punkten anzuwenden. Beispiele hierfür sind:

Major Building Falls will result in a deduction of 1.5 points. Examples are:

- Drops aus einem Stunt, einer Pyramide oder einem Toss direkt auf den Boden (Top oder mehrere Bases fallen auf den Boden)
Falls from individual stunt, pyramid or tosses to the ground (top person lands on ground or multiple bases land on ground)

Routine Guideline Violation

Im Falle einer Zeitüberschreitung sind folgende Abzüge anzuwenden:

Teams/individuals that exceed their max allotted time limit will be subject to the following deduction:

- 0,5 Punkte bei 1-5 Sekunden
1-5 seconds over time will result in a 0.5 deduction
- 1,0 Punkte bei 6-10 Sekunden
6-10 seconds over time will result in a 1.0 deduction
- 2,0 Punkte bei 11+ Sekunden
11 or more seconds over time will result in a 2.0 deduction

Safety Violations

Für jeglichen Schmuck, der nicht entfernt wurde, erfolgt ein Abzug von 1,0 pro Person. Im Falle von illegalen Elementen (Stunts, Tumbling, Tosses, Pyramiden, Hilfsmittel etc.) ist ein Abzug von 2,0 Punkten pro Element anzuwenden. Das gezeigte illegale Element fließt nicht in die Bewertung ein. Im Falle eines fehlenden Spotters ist ein Abzug von 2,5 Punkten pro Vorfall anzuwenden.

There will be a 1 point deduction for each person wearing any type of jewelry on the performance surface. Violations of General Safety Guidelines and any skills performed out of level will be issued a 2.0 deduction. The illegal skill will not be included in the score/judging process. Missing spotters will result in a 2.5 deduction.

Sportliches Verhalten, Strafen und Rechtsweg / Sportsmanship

Alle Teilnehmer sind verpflichtet, sich nach allen Regeln des sportlichen Verhaltens vor, während und nach der Meisterschaft zu verhalten. Der Trainer sowie Vereinsoffizielle sind verantwortlich, dass sich Teilnehmer, Trainer, Eltern sowie mit dem Team in Verbindung stehende Personen nach sportlichen Maßstäben verhalten und den Sport positiv repräsentieren. Von allen Teilnehmer wird während der Meisterschaft strenge Selbstbeherrschung und Achtung vor der Jury, vor den Gegnern und Zuschauern verlangt.

All participants agree to conduct themselves in a manner displaying good sportsmanship throughout the competition with positive presentation upon entry and exit from the performance surface as well as throughout the routine. The coach/coordinator of each team is responsible for seeing that team members, coaches, parents and other persons affiliated with the team conduct themselves accordingly through the entire event. Strict self-control and respect of the jury, opponents and spectators is required of all participants.

Streng verboten sind daher:

The following is strictly prohibited:

1. Tätlichkeiten oder Beleidigungen gegenüber der Jury, Offiziellen, Teilnehmern oder Zuschauern
Actions or insults towards the jury, officials, other teams/participants or spectators
2. Kritisieren der Anordnungen und Entscheidungen der Jury
Criticizing of the orders and decisions of the jury
3. Einsatz eines nicht angemeldeten Cheerleaders
Use of non-registered participants
4. Verstoß gegen Anti-Doping-Verordnung
Infringement of anti-doping regulations
5. Verstoß gegen Altersbestimmungen
Infringement of age groups/rules

Beim unsportlichen Verhalten kann es zum Punktabzug von 2,0 Punkten pro betroffenen Person oder auch zur Disqualifizierung führen.

Unsportsmanlike conduct can result in a penalty of 2.0 points per person or disqualification.

DANCE ROUTINE GUIDELINES

Die „Dance Routine Guidelines“ ist allgemein gültig und kann nicht explizit jeden Fall beschreiben. CCA* CentralCheerleadingAgency e.K. übernimmt keinerlei Haftung für Unfälle und Verletzungen, die trotz Einhaltung der Dance Routine Guidelines passieren.

The Dance Routine Guidelines is general information and may not explicitly describe every case. CCA* CentralCheerleadingAgency e.K. assumes no liability for accidents or injuries that happen despite compliance with the Dance Routine Guidelines.

Allgemeine Regelungen für die Routine / General Rules for Routines

1. Die Gesamtzeit der Routinen darf folgende Zeiten nicht überschreiten:

Total time of routines may not exceed:

- a. Team Jazz, Hip Hop, Freestyle Pom 2:30 Minuten
- b. Double Jazz, Hip Hop, Freestyle Pom 1:30 Minuten

Jedem Squad wird eine Karenzzeit – aus technischen Gründen – von 10 Sekunden gewährt. Erlaubtes Equipment darf vor Beginn des Programms bereit gelegt werden.

Each team is given a grace period of 10 seconds for technical reasons. Team may position any props prior to start of routine.

2. Es ist nicht erlaubt, bereits in choreographierter Formation einzulaufen (z.B. mit Publikums-animierenden Cheers / Chants, einstudiertem Einmarschieren oder Stunts). Ein kurzer Teamhuddle vor dem Auftritt ist erlaubt, genauso wie Einlaufen mit Spirit (auch in geordneter Form).

Elaborate choreographed entrances will not be allowed. A short team huddle prior to performance is allowed. Spirited entrances are allowed; team should take no longer than 10 seconds to set for their routine.

3. Die Zeitnahme beginnt mit dem ersten Wort, Bewegung oder Ton der Musik. Die Zeitnahme wird mit dem letzten Wort, Ende der Musik, oder Bewegung des Teams genommen. Alle Teilnehmer müssen mit mindestens einem Fuß auf dem Boden beginnen (Ausnahme: Ein Athlet hat seine Füße in den Händen einer Base, die ihre Hände auf der Auftrittsfäche hat).

Timing will begin with the first choreographed movement or note of the music and the end with the last choreographed movement or note of movement whichever comes first. Athletes must have at least one foot, hand or body part (other than hair) on the performing surface when the routine begins.

Exception: Athletes may have their feet in the hands of base(s) if the base(s) hands are resting on the performing surface.

4. Gegenstände, die den Boden beschädigen könnten, sind verboten.

Props that could damage the floor are prohibited.

5. Der Teamname wird mindestens zweimal aufgerufen. (Einmal vor dem Aufgang zur Auftrittsfäche und einmal vor dem Beginn der Performance). Teams, die ihren Auftritt verpasst haben, können nach Ermessen der CCA* Offiziellen am Ende ihrer Kategorie starten. Sollte die Kategorie beendet sein ist kein Start mehr möglich.

Teams will be called at least twice (once before the team enters the performance area and again before the routine begins). Teams who missed their performance time will only be allowed to perform at the discretion of a CCA* official. Teams will not be allowed to perform once their division/category has closed.

6. Die präsentierten Programme müssen für Familien geeignet sein. Dazu muss die passende Musik und Choreografie verwendet werden. Teams die zweideutige, vulgäre oder geschmacklose Bewegungen, Worte oder Musik benutzen, müssen mit Strafen, Punktabzug oder Disqualifikation rechnen. Strafen können nach Ermessen der CCA* Verantwortlichen vergeben werden. Im Falle von unvorhergesehenen Umständen behält sich CCA* vor, Teams für den Wettkampf zu disqualifizieren.

All facets of a performance/routine, including both choreography and music selection, should be appropriate and suitable for family viewing and listening. Vulgar or suggestive material is defined as any movement or choreography implying something improper or indecent, appearing offensive or sexual in content, and/or relaying lewd or profane gestures or implications. Inappropriate choreography, uniforms, makeup and/or music may affect the judges' overall impression and/or score of the routine. In the event of unforeseen circumstances CCA reserves the right to disqualify teams from competition.*

7. Bandagen, welche feste Schienen haben, müssen mit einem ärztlichen Attest im vorab bei der Jury genehmigt werden und müssen für die Routine abgepolstert werden. Bandagen oder Schienen dürfen während der Routine weder an, noch ausgezogen werden. Eine Teilnahme mit Gipsverbänden ist untersagt!

Bandages or braces with hard splints must be presented to the jury with a doctor's certificate and approved. They must also be appropriately covered with a padded material Bandages or braces may not be removed or put on during a performance. Participation with a hard cast is not allowed.

Clarification: The appropriately padded material must be such that it protects both the athlete and fellow athletes from injury.

PUNKTABZÜGEN UND DISQUALIFIKATIONEN FÜR DANCE KATEGORIEN PENALTIES AND DISQUALIFICATION FOR DANCE DIVISIONS

Die Trainer sind mit folgenden Punkten vertraut: Kategorien, Division, Leveln, allgemeine Routine- und Sicherheitsbestimmungen. Bitte beachtet hierzu auch die Anlagen! Alle Fragen bzgl. des Regelwerkes können gerne an CCA* unter Einhaltung folgender Vorgaben gestellt werden:

Coaches/staff are required to read and be familiar with rules, regulations, divisions and levels. Any questions concerning guidelines or specific stunts, pyramids, dance lifts or clarification are welcome and must include:

1. Alle Fragen müssen in schriftlicher Form per eMail gestellt werden. Telefonische Auskünfte werden nicht erteilt und sind nicht verbindlich, gleiches gilt für Anfragen über Cheerforum / Facebook etc.
All questions must be in written form and sent to the email address below. No phone calls or questions in forums or through social media will be accepted.
2. Alle Fragen müssen unter Angabe der Division/Kategorie/Level gestellt werden.
All questions must include the division and level.
3. Teams können Ihre Fragen auch anhand von Filmausschnitten auf DVD oder als Link (Youtube etc.) stellen - bitte auch hier Division/Kategorie/Level angeben.
Teams may also mail in a DVD or send a link (Youtube etc.) for approval. Division and level must be provided.

Bitte kontaktiert uns, wenn ihr Fragen habt. Als Trainer/Vorstand/Betreuer liegt es in eurer Verantwortung, die Regeln der CCA* regelmäßig neu durchzusehen und auf Änderungen zu prüfen. Die Sicherheits- und Programmrichtlinien müssen euch vertraut sein und Anwendung finden.

Please contact us if you have any questions. As a coach/director/coordinator it is your responsibility to review CCA* Rules for each event. You must be knowledgeable of and adhere to the CCA* Safety and Routine Guidelines.

Für alle Fragen: rules@germancheeropen.de

Questions should be submitted to:

CCA* wird alle Fragen schriftlich innerhalb von drei Arbeitstagen beantworten. Anfragen können bis 14 Tage vor dem Event per Email an rules@germancheeropen.de gestellt werden. Für alle Fragen die nach diesem Termin gestellt werden, übernehmen wir keine Garantie für eine Beantwortung.

CCA* will address all inquiries in writing. Please allow up to 3 business days for a response. Questions should be submitted no later than 14 days prior to the event. A response cannot be guaranteed for any questions received after this time.

Änderungen des Regelwerks / Changes to Rules

Alle Angaben ohne Gewähr. Bitte beachtet immer die aktuelle Version des Regelwerkes auf der Homepage.
Please refer only to the current version of the rulebook on the homepage.

Abzüge bei Regelverstößen / Penalty Deductions

Im Falle von Regelverstößen werden die folgenden Punktabzüge von der Gesamtsumme abgezogen, nachdem der Normalisierungsfaktor angewandt wurde:

Summe der Bewertungen von allen 3 Judges / maximale Punktzahl x 100 = Bewertung – Abzüge = Endwert
Deductions for any rule or safety violations are applied after the judges' scores have been combined:

Sum of all three judges / max. possible points x 100 = Score – Penalties = Final Score

Im Falle von Regelverstößen werden die folgenden Punktabzüge von der Gesamtsumme abgezogen, nachdem der Normalisierungsfaktor angewandt wurde:

Summe der Bewertungen von allen 3 Judges / maximale Punktzahl x 100 = Bewertung - Abzüge = Endwert

Routine Guideline Violation

Bei der Zeitmessung der Routine sind folgende Abzüge anzuwenden:

- 1,0 Punkte bei 6-10 Sekunden über/unter
6-10 seconds over/under time will result in a 1.0 deduction
- 3,0 Punkte bei 11-15 Sekunden über/unter
11-15 seconds over/under time will result in a 2.0 deduction
- 3,0 Punkte bei 16+ Sekunden über/unter
16 or more seconds over/under time will result in a 3.0 deduction

Safety Violations

Im Falle von illegalen Elementen (Tumbling, Lifts, etc.) ist ein Abzug von 2,5 Punkten pro Element anzuwenden. Das gezeigte illegale Element fließt nicht in die Bewertung ein.

Violations of General Safety Guidelines and any skills performed out of level will be issued a 2.0 deduction.

The illegal skill will not be included in the score/judging process.

Im Falle von sonstigen Verstößen gegen die generellen Richtlinien ist ein Abzug von 2,5 Punkten pro Vorfall anzuwenden.

Miscellaneous/other violations of the General Safety Guidelines will be issued a 2.5 deduction for each occurrence.

Sportliches Verhalten, Strafen und Rechtsweg / Sportsmanship

Alle Teilnehmer sind verpflichtet, sich nach allen Regeln des sportlichen Verhaltens vor, während und nach der Meisterschaft zu verhalten. Der Trainer sowie Vereinsoffizielle sind verantwortlich, dass sich Teilnehmer, Trainer, Eltern sowie mit dem Team in Verbindung stehende Personen nach sportlichen Maßstäben verhalten und den Sport positiv repräsentieren. Von allen Teilnehmer wird während der Meisterschaft strenge Selbstbeherrschung und Achtung vor der Jury, vor den Gegnern und Zuschauern verlangt.

All participants agree to conduct themselves in a manner displaying good sportsmanship throughout the competition with positive presentation upon entry and exit from the performance surface as well as throughout the routine. The coach/coordinator of each team is responsible for seeing that team members, coaches, parents and other persons affiliated with the team conduct themselves accordingly through the entire event. Strict self-control and respect of the jury, opponents and spectators is required of all participants.

Streng verboten sind daher:

The following is strictly prohibited:

1. Tätlichkeiten oder Beleidigungen gegenüber der Jury, Offiziellen, Teilnehmern oder Zuschauern
Actions or insults towards the jury, officials, other teams/participants or spectators
2. Kritisieren der Anordnungen und Entscheidungen der Jury
Criticizing of the orders and decisions of the jury
3. Einsatz eines nicht angemeldeten Cheerleaders
Use of non-registered participants
4. Verstoß gegen Anti-Doping-Verordnung

Infringement of anti-doping regulations

5. Verstoß gegen Altersbestimmungen
Infringement of age groups/rules

Beim unsportlichen Verhalten kann es zum Punktabzug von 2,0 Punkten pro betroffenen Person oder auch zur Disqualifizierung führen.

Unsportsmanlike conduct can result in a penalty of 2.0 points per person or disqualification.